

	PIĄTEK 24.10.2025		
9:00–9:20	INAUGURACJA sala 0.01		
9:20–10:00	Wykład inauguracyjny dr hab. Magdalena Rekść, prof. UŁ <i>Słowiańszczyzna południowa w procesie integracji europejskiej</i>		
10:00–10:30	Przerwa		
	PANEL 1 sala 2.43		PANEL 2 sala 2.36
10:30–10:50	Maja Kowalska (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Dziedzictwo jugosłowiańskie w kulturze Bośni i Hercegowiny – pomiędzy nostalgią a odrzuceniem	10:30–10:50	Maksym Mosiewicz (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Klasyfikacja języka międzysłowiańskiego jako języka planowego
10:50–11:10	Patrycja Miller (University of Lodz, Poland) Literacki obraz rzeki granicznej w powieści „Most na Drinie” Iva Andricia	10:50–11:10	Roberto Lombino (Adam Mickiewicz University, Poland) Język międzysłowiański w kontekście sztucznych języków słowiańskich: stan wiedzy
11:10–11:30	Martyna Kasprzyk (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Serb w Liberty City: Niko Belić i dekonstrukcja popkulturowego stereotypu „Balkan bastard” w grze Grand Theft Auto IV	11:10–11:30	Jakub Gierszał (Adam Mickiewicz University, Poland) Skrót jako element nazwy klubu sportowego (na przykładzie chorwackim)
11:30–11:50	Sandra Kubiak (Kazimierz Wielki University, Poland) Stereotypy na temat słowiańskiego modelu rodziny ukazujący w serialach pozaeuropejskich	11:30–11:50	Lech Ceran (University of Lodz, Poland) Strategie przekładu w nieoficjalnym tłumaczeniu anime „JoJo’s Bizarre Adventure Part 5: Golden Wind” na język bułgarski
11:50–12:00	DYSKUSJA	11:50–12:00	DYSKUSJA
12:00–12:20	Przerwa	12:00–12:20	Przerwa
	PANEL 3 sala 2.43		PANEL 4 sala 2.36
12:20–12:40	Adam Pośrednik (University of Warsaw, Poland) Współpraca artystów polskich, czeskich i słowackich na polu filmu (od lat 50. XX wieku do dziś)	12:20–12:40	Marek Kanía (Police Academy in Szczytno, Poland) Współpraca wojskowa w ramach NATO i UE jako kluczowy element bezpieczeństwa państw słowiańskich
12:40–13:00	Zofia Bizan (Adam Mickiewicz University, Poland)	12:40–13:00	Tomaś Kirdeika (Łazarski University in Warsaw, Poland)

	Film „Związek Zbawienia” jako medium ideologiczne – współczesna reinterpretacja historii Rosji i jej rezonans w krajach słowiańskich		Dual use: How Poland’s Military Rise benefits the Slavic Region beyond War
13:00–13:20	Ada Grzelewska (University of Silesia in Katowice, Poland) „Widma Słowiańszczyzny” – Balladyna w adaptacji Jana Komasy	13:00–13:20	Aleksander Zalech (University of Lodz, Poland) The situation on the natural gas market in Central and Eastern Europe following the outbreak of war in Ukraine
13:20–13:30	DYSKUSJA	13:20–13:30	DYSKUSJA
13:30–14:10	Przerwa	13:30–14:10	Przerwa
	PANEL 5 sala 2.43		PANEL 6 sala 2.36
14:10–14:30	Anna Respondek (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Motyw kobiety fatalnej w wybranych powieściach historycznych Augusta Šenoai	14:10–14:30	Blanka Oziemkiewicz (University of Warsaw, Poland) Taras Bulba i Taras Bulba. Analiza porównawcza dwóch redakcji powieści Nikołaja Gogola w kontekście postkolonialnym
14:30–14:50	Anna Cebula (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Grzybica, więdźmy albo kompleks Edypa, czyli o cielesności i seksualności w wybranych opowiadaniach Ivany Bodrożić oraz Asji Bakić	14:30–14:50	Grzegorz Biały (University of Lodz, Poland) Długi cień Justyniana – bizantyjska teologia polityczna w „Podstawach społecznej koncepcji” Rosyjskiego Kościoła Prawosławnego
14:50–15:10	Artur Zachar (University of Białystok, Poland) Інтэртэкстуальнасць у паэзіі Яна Чыквіна як форма дыялогу культур памежжа	14:50–15:10	Mateusz Śliwiński (Nicolaus Copernicus University in Toruń, Poland) Czy dwór Giedyminowiczów był słowiański zanim stał się chrześcijański? – Wpływ kultury słowiańskiej na życie codzienne wielkich książąt litewskich
15:10–15:20	DYSKUSJA	15:10–15:20	DYSKUSJA
15:20–15:40	Przerwa	15:20–15:40	Przerwa
	PANEL 7 sala 2.43		PANEL 8 sala 2.36
15:40–16:00	Veronika Klodnerová (Masaryk University, Czech Republic) Jan Sarkander, ‘moravský blíženeček’ Jana Nepomuckého	15:40–16:00	Ernest Caban (University of Lodz, Poland) Porównanie systemów prawnych i procesów tworzenia państwowych przedsiębiorstw gospodarczych w Europie Środkowo-Wschodniej i Zachodniej

16:00–16:20	Oskar Rupp (University of Vienna, Austria) Písňě o lásce, ztrátě a válce: Protivojenská poselství v české lidové hudbě	16:00–16:20	Michał Wołoszyn (University of Silesia in Katowice, Poland) Prawa socjalne na Słowacji – transformacja ustrojowa i granice demokratycznej reinterpretacji
16:20–16:40	Ningxi Zhang (Adam Mickiewicz University, Poland) How China Knows Poland Today: Poland's Cultural Image in Contemporary China	16:20–16:40	Wiktoria Rubajczyk (University of Lodz, Poland) Relacje serbsko–kosowskie po zmianach politycznych w Kosowie w latach 2021–2023
16:40–17:00	Artur Zudzin–Wiśniewski (University of Warsaw, Poland) Nowostowianie – renesans polskiej gtagolicy	16:40–17:00	Marta Rajewska (Adam Mickiewicz University, Poland) Josip Broz Tito u javnom prostoru Beograda i Sarajeva nakon 1991. godine
17:00–17:10	DYSKUSJA	17:00–17:10	DYSKUSJA
17:10–17:30	Przerwa	17:10–17:30	Przerwa
	PANEL 9 sala 2.43		
17:30–17:50	Alina Yodlovska (Adam Mickiewicz University, Poland) Od piwa po piotun: prototypy gorzkiego smaku w polskiej, ukraińskiej i amerykańskiej kulturze		
17:50–18:10	Iryna Kolomiets (University of Silesia in Katowice, Poland) Aproksymaty polsko–ukraińskie: analiza etymologiczna i semantyczna		
18:10–18:30	Karolina Gleń (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Schematy nazewnictwa gatunków ptaków w leksyce chorwackiej i polskiej – praca porównawcza		
18:30–18:50	Antonina Dubiel (Adam Mickiewicz University, Poland), (Martin Luther University Halle-Wittenberg, Germany) Tłumaczenie nazw realiów kulturowych w polskim i niemieckim przekładzie powieści „Metro 2033” w perspektywie porównawczej		
18:50–19:00	DYSKUSJA		
	ZAKOŃCZENIE PIERWSZEGO DNIA OBRAD		

	SOBOTA 25.10.2025		
	PANEL 10 sala 2.43		
10:00–10:30	Jubileusz prof. dr hab. Georgiego Minczewa		
10:30–10:50	Justyna Dopierata (University of Lodz, Poland) O sposobach ekwiwalentyzacji (staro)cerkiewnośłowiańskich imiesłówów w przekładach „Żywotu Metodego” na język polski		
10:50–11:10	Julia Stańczyk-Karaguiozova (University of Warsaw, Poland) Изчезва ли склонението? За падежите и техните остатъци в съвременния български език		
11:10–11:30	Wojciech Ruszaj (Jagiellonian University in Kraków, Poland) *stъb–/*stъb–? Rozważania o pewnym prastowiańskim rdzeniu w perspektywie diachronicznej i etymologicznej		
11:30–11:50	Rozalia Grechuta (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Obraz chorwackiej prowincji w „Czarnej matce ziemi” Kristiana Novaka i „Cudzie w Dolinie Poskoków” Ante Tomicia		
11:50–12:00	DYSKUSJA		
12:00–12:20	Przerwa		
	PANEL 11 sala 2.43		PANEL 12 sala 2.36
12:20–12:40	Natalia Maria Łozińska (Institute of History Polish Academy of Sciences, Poland) Patrzeć, jak płonie. Literaturoznawcza refleksja nad tym, jak łatwo przychodzi nam zło na podstawie powieści „Herkules” Miljenka Jergovicia	12:20–12:40	Alžběta Sprunger (Masaryk University, Czech Republic) A Comparison of First and Second Wave Post War Czech Literature through the Lense of Brno
12:40–13:00	Julia Głombik (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Jak widzi żydowską Bośnię polski, a jak angielski odbiorca? Analiza przekładu opowiadania „Kadiš” I. Samokovliji na język polski i angielski	12:40–13:00	Lucie Petreková (Masaryk University, Czech Republic) Experimental narrative structures as form of resistance
13:00–13:20	Nadja Debeljak (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Prevajanje vulgarizmov in pogovornega besedišča iz poljščine v slovenščino	13:00–13:20	Eliška Brožová (Masaryk University, Czech Republic) Karel Čapek’s View on the Importance of Institutions for the Reception of Modern Art

13:20–13:30	DYSKUSJA	13:20–13:30	DYSKUSJA
13:30–13:50	Przerwa	13:30–13:50	Przerwa
	PANEL 13 sala 2.43		PANEL 14 sala 2.36
13:50–14:10	Maciej Chrapkiewicz (University of Warsaw, Poland) Polski wkład w działanie Międzynarodowego Trybunału Karnego dla byłej Jugosławii	13:50–14:10	Sandra Paczkowska (Nicolaus Copernicus University in Toruń, Poland) Jak utrzymać upiora w grobie? Rośliny w folklorze słowiańskim i ich użycie w praktykach antywampirycznych
14:10–14:30	Zofia Szeremet (University of Warsaw, Poland) Konflikt serbsko–kosowski w latach 2021–2024 w świetle polityki administracji Bidena	14:10–14:30	Julia Plewa (University of Silesia in Katowice, Poland) Portrety słowiańskich bogiń w cyklu poetyckim „Slavenske legende” Vladimira Nazora
14:30–14:50	Wojciech Stradomski (Jagiellonian University in Kraków, Poland) Piłka nożna w życiu węgierskich mniejszości – o polityce narodowościowej Budapesztu w sąsiednich państwach słowiańskich	14:30–14:50	Katarzyna Szul (Maria Curie–Sklodowska University, Poland) Baba Jaga jako postać z bajek słowiańskich w procesie socjalizacji i przygotowania dzieci do wyzwań dorosłego życia
14:50–15:10	Marcin Mikielski (University of Lodz, Poland) Rosyjska dezinformacja w litewskiej przestrzeni medialnej; Uwarunkowania, obecność, narracje	14:50–15:10	Petar Simonoski (Ss. Cyril and Methodius University in Skopje, North Macedonia) The Missionary Activity of Clement of Ohrid
15:10–15:20	DYSKUSJA	15:10–15:20	DYSKUSJA
15:20–16:00	Przerwa	15:20–16:00	Przerwa
	PANEL 15 sala 2.43		PANEL 16 sala 2.36
16:00–16:20	Dorota Łakomiak (University of Lodz, Poland) Od „Nové svobody” do „budovatelského dramatu” – pisarska podróż Ladislava Bublíka w dobie komunistycznej Czechosłowacji	16:00–16:20	Mateusz Mach (Jagiellonian University in Kraków, Poland) „Sprawy Słowiańskie” w „Dzienniku Polskim” 1946–1947 – między kontynuacją programu słowiańskiego a propagandą bloku wschodniego
16:20–16:40	Jana Mášová (Palacký University in Olomouc, Czech Republic) Dedikace ve vybraných dílech Bartoloměje Paprockého	16:20–16:40	Mateusz Bartłomiej Gapski (Nicolaus Copernicus University in Toruń, Poland) Obraz Słowiańszczyzny i Słowian w manifestie monarchistycznym Feliksa Borowiaka „Program Naprawy Rzeczypospolitej wypracowany przez Feliksa Borowiaka w Inowrocławiu w listopadzie roku 1925”

16:40–17:00	Nela Merva (Masaryk University, Czech Republic) Od textu k textu: Transpozice paměti a traumatu v české próze a dramatizaci	16:40–17:00	Paweł Lenik (Jagiellonian University in Kraków, Poland) „Scouting for ukrainian boys” – Сприйняття засад скаутингу Баден–Пауелла в українському «Пласті» на початку XX століття
17:00–17:20	Markéta Pospíšilíková (Masaryk University, Czech Republic) „Já” v labyrintu slov. K autobiografickým básnickým knihám Bohumily Grögerové	17:00–17:20	Beata Sawicka (University of Białystok, Poland) Antoni Werancicz posel królowej Izabeli z Jagiellonów Zapolya do Polski w latach 40. XVI wieku
17:20–17:30	DYSKUSJA	17:20–17:30	DYSKUSJA
ZAKOŃCZENIE DRUGIEGO DNIA OBRAD			